

Давенда, 2023год

Пояснительная записка

Наименование учебного предмета: **Родной (русский) язык**

Классы: **6 класс**

Уровень обучения: **базовый**

Уровень общего образования: **основное общее образование**

Программа по родному (русскому) языку для обучающихся 5-6 классов разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897 (в редакции приказов МОН РФ от 29.12.2014 года № 1644 и от 31.12.2015 года № 1577), к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», и на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

- О.М.Александровой, О.В.Загоровской, С.И.Богданова, Л.А.Вербицкой и др. «Русский родной язык», 6 класс, учебное пособие, 2019

Цели и задачи учебного предмета «Родной (русский) язык»:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально- культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности,

соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений РФ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 года № 1312 (в редакции Приказов Минобрнауки РФ от 20.08.2008 N 241, от 30.08.2010 N 889, от 03.06.2011 N 1994, от 01.02.2012 N 74) на изучение предмета «Родной (русский) язык» в 5-6 классах отводится 210 часов, которые засчитываются в региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательного учреждения.

Рабочая программа предусматривает изучение родного (русского) языка при 34 учебных неделях в течение одного года:
в 6 классе - 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

выявление и исправление грамматических ошибок в устной и письменной речи;

соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур .

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Личностные результаты изучения предмета:

- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- ;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

6 класс (34 часа в год, 1 час в неделю)

Раздел 1 Язык и культура (10 часов)

Русский язык – национальный язык русского народа.*

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. *Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.*

Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. *Русский язык - язык русской художественной литературы.* Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. *Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.*

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (12 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы*.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода и категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (10 час)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Точность, логичность, выразительность, чистота и богатство речи.*

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста.

Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Повторение- 2 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

6 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	В том числе		
			Контрольные работы	Уроки развития речи	Проекты
1	Язык и культура	10	1	0	2
2	Культура речи	12	1	2	0
3	Речь. Речевая деятельность	10	1	3	0
4	Повторение	2	0	0	0
	Итого	34	3	5	2

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
Раздел 1 «Язык и культура» (10 часов)		
1	Русский язык – национальный язык русского народа	1
2	Краткая история русской письменности	1
3	Национально-культурное своеобразие диалектизмов	1
4	<i>Проект № 1. «Диалектная лексика в произведениях художественной литературы»</i>	1
5	Неологизмы: группы по сфере употребления и стилистической окраске	1
6	Этимология некоторых неологизмов (по выбору учителя)	1
7	Национально-культурная специфика русской фразеологии.	1
8	<i>Проект №2. «Отражение во фразеологии обычаев, истории, быта, культуры народа»</i>	1
9	Лексические заимствования из славянских и неславянских языков, из языков народов России	1
10	Контрольная работа № 1 по теме «Язык и культура»	1
Раздел 2 «Культура речи» (12 часов)		
11	Основные орфоэпические нормы русского языка. Вариативность нормы	1
12	Основные лексические нормы русского языка. Стилистические варианты слов	1
13	Синонимы, антонимы и точность речь. Смысловые и стилистические особенности употребления	1
14	Омонимы и точность речь. Смысловые и стилистические особенности.	1
15	Типичные ошибки употребления синонимов, антонимов, омонимов	1
16	<i>Р.Р. № 1. Практическое занятие «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»</i>	1
17	Основные грамматические нормы русского языка. Категория рода	1
18	Основные грамматические нормы русского языка. Категория склонения	1
19	Национальные особенности речевого этикета	1

20	<i>Р.Р. №2. Построение диалогов по нормам речевого этикета</i>	1
21	Нормы употребления имен прилагательных. Варианты грамматический нормы	1
22	<i>Контрольная работа №2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»</i>	1
Раздел 3 «Речь. Речевая деятельность. Текст» (10 часов)		
23	Речь: функции, приемы построения, виды речевой деятельности	1
24	Эффективные приемы чтения: предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы работы	1
25	Текст устный и письменный. Тематическое единство текста. Типы текста	1
26	Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение	1
27	<i>Р.Р. № 3. Построение монологического высказывания на заданную тему</i>	1
28.	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»</i>	1
29	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. <i>Р.Р. № 4. Устное сочинение-рассказ о событии, рассказ о «бывальщине»</i>	1
30	Устное сообщение в публицистическом стиле. Отличительные черты	1
31	Учебно-научный стиль. Основные средства и правила устного сообщения. Составление плана выступления	1
32	<i>Р.Р. № 5. Подготовка устного сообщения в любой форме: словарная статья, научное сообщение, презентация.</i>	1
33	Повторение по темам «Язык и культура», «Культура речи»	1
34	Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1